



Scuola Giacomo Sichirollo - Rovigo

Bando di Concorso

...OLTRE LE NUVOLE
Concorso Corale Provinciale per Scuole Primarie

1^a Edizione

9 - 10 - 11 Febbraio 2015

L'ASSOCIAZIONE SCUOLA GIACOMO SICHIROLLO

in collaborazione con

Associazione Religiosa Istituto di Musica Sacra Santa Cecilia - Rovigo

con il patrocinio di

Ministero della Pubblica Istruzione - UST Rovigo

Provincia di Rovigo

Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo

Associazione Amici del Cuore di Rovigo

Fondazione di culto e religione San Giovanni Bosco - Rovigo

ASAC - Ass. per lo Sviluppo delle Attività Corali - Consulta Provinciale di Rovigo

INDICE

IL CONCORSO CORALE PROVINCIALE PER SCUOLE PRIMARIE
...OLTRE LE NUVOLE - 1^a EDIZIONE 2014/2015

SCOPO DEL CONCORSO

Divulgare l'espressione corale e artistico/musicale tra i bambini, soprattutto quelli in età scolare, nella convinzione che la musica e l'arte siano patrimonio universale da condividere e trasmettere alle nuove generazioni e che rappresenti un'esperienza fondamentale nel complesso e meraviglioso periodo dell'età evolutiva e nel processo di maturazione e affermazione dell'identità personale e sociale.

SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

Il Concorso si svolgerà nei giorni 9 - 10 - 11 Febbraio 2015 presso la sede della SCUOLA GIACOMO SICHIROLLO di Rovigo - Via Sacro Cuore, 37 - 45100 Rovigo.

I cori iscritti dovranno presentarsi nel giorno e orario comunicati dalla Segreteria del Concorso per l'esecuzione del programma (prova selettiva).

I cori segnalati parteciperanno al Concerto Finale (max 8 cori), che si terrà il giorno 11 Febbraio 2015 alle ore 20.30 presso Il Teatro Don Bosco di Rovigo e durante il quale sarà decretato il coro vincitore del 1^a Concorso Corale Provinciale "...Oltre le nuvole" 2014/15.

REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

- Il Concorso è aperto ai cori delle scuole primarie della provincia di Rovigo.
- Ogni coro deve essere composto da un minimo di 15 e un massimo di 60 bambini.
- La partecipazione al Concorso prevede l'esecuzione obbligatoria del brano "Un cuore è per sempre" di Roberto Spremulli che sarà eseguito, come primo brano, con base audio e che la Segreteria del Concorso farà pervenire ai cori iscritti (2 file mp3, traccia completa e base da richiedere all'indirizzo mail: robertospremulli@alice.it).
- Nel caso di esecuzione con base dei brani successivi, ogni coro dovrà presentarsi con file audio **di buona qualità** memorizzati su CD audio o su chiavetta USB.
- Sono ammessi al Concorso brani in lingua italiana - dialetto - lingua straniera.
- La prova selettiva dovrà prevedere l'esecuzione di minimo 3 brani (brano d'obbligo e brani a libera scelta per una **durata massima di 15 minuti compresi entrata, uscita e pause tra i singoli brani**. Non sono previste presentazioni dei brani se non parti recitate previste dalle composizioni stesse.

NB: Non vengono date indicazioni in merito ai temi trattati dai brani scelti, purché inerenti al mondo dell'infanzia, della scuola, della cultura, a temi di attualità e aspetti di carattere sociale e storico. Il testo non dovrà trattare contenuti che possono in qualche modo offendere la morale civile e religiosa o persone realmente esistenti.

L'esecuzione prevede l'utilizzo di strumenti musicali. (il concorso mette a disposizione il pianoforte.

- Il coro può partecipare avvalendosi della collaborazione di un pianista o strumentista professionista (non a disposizione da parte del concorso) che dovrà essere indicato sulla scheda di iscrizione.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Il modulo di iscrizione (scaricabile anche dal sito: www.scuolasichirollorovigo.it nel menù BANDI) debitamente compilato e firmato dal Dirigente Scolastico dovrà pervenire alla Segreteria del Concorso

- via mail all'indirizzo: segreteria@scuolasichirolo.it
- via posta all'indirizzo: SCUOLA GIACOMO SICHIROLLO - Via Sacro Cuore, 37 - 45100 Rovigo

ENTRO E NON OLTRE LA DATA DEL 15 GENNAIO 2015

Al modulo di iscrizione debitamente compilato e firmato in calce dovranno essere allegati:

- Le partiture dei brani proposti (anche solo via mail in formato PDF).
- I testi dei brani proposti (anche solo via mail in formato PDF).
- Una fotografia del coro (anche solo via mail formato JPEG).

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

- Prenderanno parte alle prove selettive tutti i cori iscritti (9 - 10 - 11 Febbraio).
- Prenderanno parte al Concerto Finale i cori qualificati fino a un massimo di 6 cori ammessi. (11 Febbraio ore 20.30)
- I cori ammessi alla finale dovranno cantare 2 brani scelti dalla Commissione Artistica nominata dal Concorso.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'AMMISSIONE AL CONCERTO FINALE

Nella fase dell'esecuzione selettiva, destinata all'ascolto di tutti i cori e all'individuazione dei cori finalisti verranno utilizzati criteri di valutazione riferiti ai seguenti indicatori:

- Testo (secondo i criteri di forma, metrica e contenuto)
- Composizione musicale (composizione, arrangiamento ed esecuzione)
- Intonazione
- Musicalità del coro (tecnica vocale e musicalità)
- Interpretazione

La votazione finale sarà espressa con un punteggio in decimi

LA COMMISSIONE DI ASCOLTO (GIURIA)

La Commissione di ascolto sarà nominata dal Presidente di Commissione che a sua volta è nominato dal Dirigente Scolastico della Scuola Giacomo Sichirollo di Rovigo e sarà così composta:

Ascolto selettivo: giuria composta da 3 membri (musicisti):

Presidente di Commissione, Direttore (o Vicedirettore) della Scuola Santa Cecilia di Rovigo, Direttore di coro di dichiarata competenza ed esperto nella didattica corale e musicale per l'infanzia.

Concerto finale: giuria composta da 7 membri (musicisti e rappresentanti di enti e istituzioni):

Presidente di Commissione, Direttore (o Vicedirettore) della Scuola Santa Cecilia di Rovigo, Direttore di coro di dichiarata competenza ed esperto nella didattica corale e musicale per l'infanzia, rappresentante dell' ASAC (Associazione Sviluppo Attività Corali) provinciale, Assessore alla cultura di Rovigo, rappresentante dell'Associazione Amici del Cuore di Rovigo, critico musicale di una testata giornalistica di Rovigo.

Il giudizio della Giuria sarà insindacabile e inappellabile.

In tutte le fasi di valutazione e votazione Il Presidente della Commissione Artistica del Concorso funge da garante e supervisore delle operazioni di calcolo dei punteggi e delle stesure delle graduatorie.

PREMI E RICONOSCIMENTI

Ad ogni coro iscritto sarà assegnato:

- un attestato di partecipazione
- sarà data la possibilità al Direttore del Coro che lo richiedesse, di incontrare un rappresentante della giuria che possa dare indicazioni sugli obiettivi da perseguire nell'attività futura.

Ai cori finalisti saranno assegnati:

- attestato di partecipazione alla fase finale
- targa del Concorso.

Ai cori primi classificati saranno assegnati:

- attestato di partecipazione alla fase finale
- targa del concorso
- diploma e coppa dei vincitori per i cori secondo e terzo classificato
- trofeo "...oltre le nuvole" per il vincitore assoluto del concorso
- premio speciale della critica (targa) per l'originalità del programma presentato

SVOLGIMENTO DELLE PROVE

Lunedì 9 Febbraio 2015 - prova selettiva dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 17.30

Martedì 10 Febbraio 2015 - prova selettiva dalle 9.00 alle 12.30.

Martedì 10 Febbraio 2015 - Riunione della giuria e stesura della graduatoria con trasmissione dei dati a tutti i cori partecipanti.

Mercoledì 11 Febbraio 2015 ore 20.30 Concerto dei Finalisti con proclamazione del vincitore.

NB. Per i cori finalisti sarà prevista la possibilità di una breve prova sul palco a partire dalle ore 17.30 con ordine da concordare.

CONDIZIONI INDEROGABILI

- Non sono ammessi coristi che non stiano frequentando la scuola primaria.
- Non è ammesso che uno stesso direttore diriga più cori.
- La partecipazione al concorso è subordinata al rispetto delle norme riportate nel presente bando.
- Si dà facoltà di registrazione (video-audio) all'organizzazione del concorso.
- Autori, compositori e interpreti professionisti non dovranno chiedere compensi o diritti derivanti dalle prestazioni e dall'esecuzione delle loro opere.
- Autori e Interpreti concedono all'organizzazione del Concorso la possibilità di utilizzare, a titolo gratuito, le registrazioni per scopi prettamente didattici e di archivio.
- Autori e Interpreti concedono, a titolo gratuito, ad enti radiotelevisivi e a networks privati eventualmente presenti, di poter riprendere e diffondere la manifestazione ed i brani eseguiti.
- Autori ed Interpreti danno il consenso alla diffusione di tutto il materiale fornito dai responsabili dei cori, a mezzo stampa o altre fonti di divulgazione.
- Non sono previsti rimborsi delle spese di viaggio e di vitto.

Gli autori dei brani in concorso garantiscono l'assoluta originalità delle composizioni, delle armonizzazioni e degli arrangiamenti e al contempo sollevano l'Organizzazione del concorso da ogni responsabilità di ordine morale, penale, civile ed economica nei confronti di chiunque, derivante dall'inosservanza della presente norma: N. osservanza della legge 196/2003 sulla privacy "Tutela delle persone ed altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali".

I rappresentanti e responsabili dei gruppi scolastici, delle accademie, i genitori aventi la patria potestà, forniscono il proprio consenso al trattamento dei dati personali da parte dell'Organizzazione del concorso e alla diffusione con ogni mezzo, compresi audiovisivi ed Internet.

L'organizzazione del concorso, ai sensi della Legge 196/2003 sulla privacy, dichiara che i dati personali forniti dai partecipanti al concorso saranno usati solo ed esclusivamente per la promozione dello stesso concorso. Il suddetto concorso è certificato dalla firma in calce del presente regolamento, da parte del Dirigente Scolastico o del Direttore del Coro. Comunque l'iscrizione al concorso vale come accettazione tacita delle suddette norme.

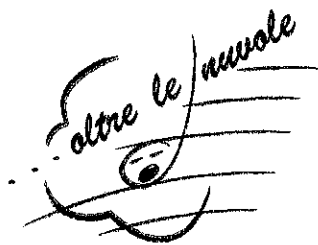
I gruppi che non rispettino le condizioni richieste per la partecipazione, o che tengano comportamenti non consoni alle finalità educative, culturali ed artistiche del concorso, verranno escluse dalle audizioni selettive o dalla finale del concorso, su decisione insindacabile dell'Organizzazione.

Per qualsiasi controversia, unico competente si riconosce il Foro di Rovigo.

Rovigo, 30 ottobre 2014



Il Dirigente Scolastico
Dot. Patrizia Granata



Scuola Giacomo Sichirollo

...OLTRE LE NUVOLE
Concorso Corale Provinciale per Scuole
Primarie

1^a edizione

9 - 10 - 11 Febbraio 2015

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Il sottoscritto _____ in qualità di _____

della Scuola Primaria _____

di _____ Prov. di Rovigo

Preso visione del regolamento illustrato nel Bando di Concorso, a nome e per conto della scuola che rappresenta, chiede di partecipare alla 1^a edizione del Concorso Corale Provinciale per le Scuole Primarie "...Oltre le nuvole" e dichiara di accettare le norme previste dal regolamento stesso.

Coro _____

della Scuola Primaria _____

Tel. _____ Fax _____ mail _____

Via _____

Città _____

CAP _____ Provincia _____

Direttore del Coro _____ tel. _____

cel _____ mail _____

BRANI

Brano 1 **Un cuore è per sempre** (brano d'obbligo)

Autore **Roberto Spremulli**

durata 5' 09"

Brano 2 _____

Autore _____

durata _____

Brano 3 _____

Autore _____

durata _____

Brano 4 _____

Autore _____

durata _____

Brano 5 _____

Autore _____

durata _____

Il coro si avvale della collaborazione di un Musicista strumentista

Nome e Cognome _____

Strumento utilizzato _____

Richieste per l'esecuzione _____

Da inviare alla Segreteria della Scuola Giacomo Sichirollo di Rovigo entro il giorno 15 Gennaio 2015.

**Per informazioni contattare il responsabile del concorso M° Roberto Spremulli
tel: 333.2873559 - mail: robertospremulli@alice.it**

data _____

_____ firma del DIRIGENTE SCOLASTICO